

臺灣史重要研究史料—報紙

文／戴寶村（國立政治大學臺灣史研究所教授）

報紙是近代社會重要的傳播媒體，它記錄時事、反映輿情、傳播藝文，常影響社會發展變遷，報紙的內容也是很重要的研究史料。臺灣開始有定期發行的報紙應以 1885 年創刊的《臺灣教會公報》為濫觴，盧啟明介紹此一發行已滿 130 年的宗教屬性報紙，突顯該報的教會史、社會史及白話字的語文資料的價值。

臺灣報業自日治時期才有全島性之規模，李承機分期敘述日治時期報業發展，從中可以了解《臺灣新報》、《臺灣日日新報》、《臺灣新聞》、《臺南新報》、《臺灣民報》（臺灣新民報）、《東臺灣新報》、《臺灣新報》等各報的沿革演變、區域性與報風屬性。這幾份報紙當中以《臺灣民報》是臺資兼臺灣立場的報紙，該報最重要的意義在於長期作為臺灣社會政治運動公共論述的場域，並有助於臺灣全島一體性之空間感的形塑。

林柏維介紹文化協會在各地成立讀報社，並從靜態閱讀功能到肩負文化演講、社運組織的政治功能。《臺南新報》是僅次於臺灣日日新報的第二大報，陳曉怡摘述該報在日治中期所報導臺南府城飲食、消費、民俗與休閒等庶民生活樣態，由此可見報紙提供豐富的生活文化史素材。

《臺灣日日新報》是日治時代第一大報，也是現今臺灣史研究常利用的資料，透過何義麟所撰文章，可以了解該報發展梗概，戰爭末期編併為《臺灣新報》，戰後則由國府接收成為官方色彩的《臺灣新生報》，希望讀者知道現今臺北市中華路、衡陽路口的力霸大樓，就是臺灣日日新報及臺灣新生報的舊址。本期人物誌主角尾崎秀真長期任職臺灣日日新報社，鍾淑敏簡述尾崎在臺超過四十年的文學、歷史、考古學、教育等重要行跡。

李萬居以辦報、論政抗衡中國國民黨的威權體制，1947 年他離開臺灣新生報社，創辦民營的《公論報》，到 1961 年被迫休刊，從陳儀深的〈李萬居與《公論報》〉一文，可以感受早年言論自由的窘境。臺灣在 1952 年到 1988 年長期實施報禁，有報社工作經驗再進入學院的詩人向陽（林淇養），探討報禁限制言論新聞自由，有利於威權體制之鞏固，識昔鑑今吾人更應領悟言論自由之可貴。

如要了解日治末期臺灣有哪些期刊，可閱讀蔡蕙頻的介紹，而且這些期刊在臺灣圖書館也都有典藏可供閱讀。至於創刊超過一甲子的《國語日報》更是無數臺灣人的少年閱讀記憶，在國中任教的楊喬伍敘述《國語日報》、國語推行委員會和國語推行相輔相成的過程與成果。